[Medicinski fakultet u Rijeci]

Curriculum
2021/2022

[Za kolegij]

Akademsko pisanje

Study program:	**Medicina (R)** (elective) [Sveučilišni integrirani prijediplomski i diplomski studij]
Department:	**[Katedra za društvene i humanističke znanosti u medicini]**
Course coordinator:	**izv. prof. dr. sc. Pupovac Vanja, prof.**
Year of study:	**1**
ECTS:	**1.5**
Incentive ECTS:	**0 (0.00%)**
Foreign language:	**No**

Course information:

Cilj kolegija je upoznati studente s osnovnim značajkama akademskog čitanja i pisanja i time im olakšati planiranje i izradu akademskog rada (esej, referat, seminarski rad i sl.) i omogućiti komunikaciju u akademskoj zajednici.

Nakon što odslušaju kolegij **studenti će biti sposobni**:

- prepoznati i razumjeti faze u procesu pisanja
- razlikovati pitanja za opis, analizu i procjenu pri kritičkom čitatanju teksta
- oblikovati tekst u kojem iznose vlastiti stav
- argumentirati vlastiti stav (potkrijepiti objašnjenjima i dokazima)
- prepoznati i oblikovati efektivne odlomke i rečenice
- koristiti stil citiranja specifičan za medicinske znanosti
- konstruktivno kritizirati tuđi rad

List of assigned reading:

1. Pupovac V. Akademsko pisanje (mrežne stranice). Rijeka: Studentski zbor Sveučilišta u Rijeci; 29. veljače 2018. Dostupno na URL: http://akademsko-pisanje.sz-ri.com
2. Buchberger I. Kritičko mišljenje. Priručnik kritičkog mišljenja, slušanja, čitanja i pisanja. Rijeka: Universitas; 2012. Dostupno na URL: https://www.researchgate.net/publication/292996183_Kriticko_misljenje
3. Pupovac V. *Smjernice za ispravno navođenje izvora i izbjegavanje plagiranja pri akademskom pisanju* [Internet]. **Rijeka: Fakultet zdravstvenih studija Sveučilišta u Rijeci; 29. veljače 2016. [pristupljeno 26. travnja 2016]. Dostupno na URL: http://www.fzsri.uniri.hr/hr/propisi-i-dokumenti/etika.html.**

List of optional reading:

1. Oraić Tolić D. Akademsko pismo strategije i tehnike klasične retorike za suvremene studentice i studente. Zagreb: Naklada Ljevak; 2011. 681 str.
2. Strunk W, White E. B. The elements of Style. Longman: Boston: Allyn and Bacon; 2009. 321 str. (besplatno dostupno na URL: http://www.gutenberg.org/ebooks/37134)
3. Zinsser W. On Writing Well: The Classic Guide to Writing Nonfiction. New York, NY:Harper Perennial; 2006. 147 str.

Curriculum:

[Seminari] list (with titles and explanation):

Seminari AP

	Tema tjedna	Zadatak
1. tjedan 17.10 - 23.10.2022.	Što je akademsko pisanje? O akademskom pisanju i komunikaciji te radu s izvorma	**Kviz:** Poznavanje Vancouverskog stila refereriranj
2. tjedan 24.10.. - 30.10.2022.	Proces pisanja: 1. Istraživanje	**Zadatak 1.** Odabrati i kritički pročitati predloženi odgovoriti na pitanja na forumu
3. tjedan 31.10. - 13.11.2022.	Proces pisanja: 2. Izrada prve verzije kritičkog prikaza	**Zadatak 2.** **A** Izraditi prvu verzije kritičkog prikaz knjige
4. tjedan 14.11. - 20.11.2022.	Proces pisanja: 3. Ispravljanje	**Zadatak 2.** **B** Anonimno ocijeniti dvije prve verzij prikaza kolega
5. tjedan 21.11. - 27.12.2022.	Proces pisanja: 4. Uređivanje	**Zadatak 3.** Izraditi završnu verziju kritičkog prika Integrirati komentare kolega i poslati finalnu verzij prikaza

Student obligations:

Studenti su obavezni oblikovati seminarski rad (kritički prikaz) i kritički komentirati minimalno 3 seminarska rada drugih studenata. Kritički prikaz će se pisati u nekoliko faza koje su detaljnije opisane u tablici ispod.

Exam (exam taking, description of the written/oral/practical part of the exam, point distribution, grading criteria):

Redovito i aktivno sudjelovanje na nastavi.

Other notes (related to the course) important for students:

-

COURSE HOURS 2021/2022

Akademsko pisanje

[Seminari]
(Place and time or group)

List of lectures, seminars and practicals:

[SEMINARI] (TOPIC)	Number of hours	Location
Seminari AP	25	

EXAM DATES (final exam):
